

Århus Jazzklub

Generalforsamling 18. marts 2014

Formandens beretning (Elo Michael Pedersen)

Velkommen til generalforsamling 2014. Dejligt at se at der er så mange der møder op. Håber vi kan få en generalforsamling i den positive ånd, med kreative og gode forslag og meningsudvekslinger.

Bestyrelsen er stolte af vores lille jazzklub, Håber I har samme opfattelse ?

Siden sidste generalforsamling har vi afholdt 8 koncerter i jazzfestivalen – 4 mere end år 2012 som var vores debut i festivalen. Vi bliver ikke rige af at holde sommer jazz, vi får ingen tilskud. Skal ud at finde penge ved bla sponsor osv. Vi kom ud af festivalen uden underskud, løb lige rundt. Dog takket kr. 10.000 som vi fik af Jazzfestivalen. Det syntes bestyrelsen er et ok – vi fik 8 gode musikkoncerter i teltet På telefontorvet. Vi deltager også i jazzfestival 2014.

Musikprogrammet ligger næsten klar og vil offentliggøres i nærmeste fremtid.

Vores jazz sæson der går fra sidst i september til midt af april med en lille juleferie mellem efterår og forår har været fantastisk, det gode tiltag fortsætter her ind i 2014. Vi har udvidet efterårs jazzen med en ekstra koncert, så i efteråret har vi afholdt 9 koncerter og 1 julefrokost – I foråret holder vi ved de 12 koncerter.

Vi har, syntes vi selv været gode til at finde musik genre indenfor vore rammer, der har været plads til nye som gamle orkestre. Vi er jo en klub, her skal der være plads til både det sikre og så det ukendte, nye opkomlinge. Jazzen skal jo gerne fortsætte mange år fremover.

Bestyrelsen har været god til at holde trit med økonomien, vores budget holder, selv med plads til de ekstra koncerter som tidligere nævnt. Vi kan betale orkestrene når sæsonen starter, skal ikke ud at låne eller vente på tilskud fra Århus Kommune og Statens Kunstråd. Vi lever stadig på vores store sponsor tilgang i 2011 og 2012 – hvor vi rigtigt fik rettet op på økonomien. Desværre falder nogle af sponsorerne væk i takt med samfundskrisen og det at undertegnede ikke længere har jobbet, hvor jeg vred armen rundt på dem på den gode måde ☺ Vores annoncører er stabile – og kan betale trykning af vores program.

Det kræver sit at få økonomien til at holde, vi vil jo gerne holde så mange koncerter som muligt. Her må vi så bare finde en blanding af orkestre fra 3 personer til de 6/7 personer der er i mange jazzorkestre. Herfra skal der lyde en tak til stat,kommune, annoncør og sponsor for deres økonomiske støtte.

Mange medlemmer har nydt lørdag efter lørdag. Flere er kun mødt frem en gang imellem – og en del medlemmer kommer alt for sjældent. Men dejligt at de betaler kontingent og ser det som en nødvendighed at med til at bevare/fremme vores Jazzklub. Til gengæld møder der en pæn portion ikke medlemmer op til vores frokostjazz. Det er dem vi kalder ” endnu ikke medlemmer ” Dog har vi siden årsskiftet fået 30 nye medlemmer, det er ikke set før - ca. 12 % stigning. Seneste medlemstal fra kassen er 251 personer. Samtidig får vi også flere og flere besøge fra andre jazzklubber

Vi skal alle være ambassadør for jazzklubben. Skaffe nye medlemmer, tage en ven/familie med til jazzen. Kun derved sikre vi os mange gode jazzår fremover. Tak til jer der trofast møder op, uden jer havde vi jo ingen klub.

Vi afholder jo vores jazzkoncerter ved ” Hos Anders ”. Her føler vi os rigtigt godt tilpas, så tilpas at jazzklubben og ” Hos Anders ” nærmest flyder ud i et ☺ Vi har et rigtigt godt samarbejde. Både i jazzfestivalen som i efterårs/forårs jazzens regi. Vi har lavet en jazzkontrakt med ”Hos Anders ” her i foråret 2014 som gælder et år af gangen. Kontrakten er udformet som en slags drejebog – herved står Hos Anders og Jazzklubben ikke med samarbejdsproblemer, hvis en medarbejder rejser eller et bestyrelsesmedlem holder op. Kontrakten er underskrevet af Kromutter Lissie og musikansvarlig på ”Hos Anders ”og fra Klubben af formanden og næst formanden.

Vores omtale for frokostjazzen i de lokale aviser har her i efteråret 2013 og foråret 2014 fået et stort løft. Vi har været i kalenderen fået omtale i Århus Onsdag, Stiften og JP hver gang siden november 2013. det hjalp med at undertegnede mødte op på de forskellige aviser og fik en snak med redaktørerne. Har endda fået deres direkte mail adresse hvis det skulle opstå problemer med vores omtale for jazzarrangementerne. Det er jo ikke uden betydning at vi får omtalt vores eksistens og vores jazzarrangementer. Her er specielt Århus Onsdag et medie hvor vores ” ældre ” Jazzgæster ser hvad og hvilket der sker i Århus.

Vi får os også omtalt på aoa og kultunaut.

Ny hjemmeside, facebookside er det også blevet til. To medier der arbejder sammen, man kan komme fra facebookside ind på hjemmesiden med et klik. Her kan man se bla. se Jazzklubbens musikarrangementer, samtidig har vi oprettet et jazzfoto galleri – Vi opdatere løbende hvad der sker i jazzklubben. Vi prøver også at fortælle om andres jazzarrangementer i det østjyske.

Vi er også stolte af det layout vores jazzprogram, plakater og folder har fået. Programmet bliver taget pænt imod på spillesteder, hoteller og værtshuse mm. Flere hoteller lægger det op på værelserne som værende et magasin.

Omkring vores marketing er vi rigtig glade for samarbejdet med vores tekniske medarbejder Kildall, der står for opsætning og Ta`selv foto (Mogens og John) der trolig møder op til vores koncerter, derved vores fotogalleri. Tak til dem.

Samarbejdet med de samvirkende jazzklubber (Jazzjylland) er vi glade for. Det er inspirerende og lærerigt at se og høre hvordan og hvilke tiltag andre jazzklubber kører og har.

Herved får vi tilbudt og kendskab til nye orkestre som vi får til at spille i klubben. Jazzfestivalen har lige afholdt deres generalforsamling 2014. Den er vi jo en del af i uge 28/29. Her fik vi aftalt at de ikke spiller entre fri jazz inden for vore rammer i samme tidsrum som vi afholder koncerter. Det var jo konkurrence forvridende sidste år og ikke nemt at hamle op med. Samtidig har vi fået forhandlet frem til underskudsgaranti her i 20 14 på kr. 12 000. man vil i år fra officiel festivalside prøve at synliggøre festivalen noget mere i byrummet.

Vi har indgået aftaler med jazzklubberne – Randers, Silkeborg, Grenå, Horsens og jazz selskabet om at vi kommer ind ved hinanden til medlemspris.

Noget der kan skille vandene er rygeloven, rygepolitikken. Vi har fulgt den udvikling der er i de 12 -14 andre jazzklubber her i Østjylland – at indføre rygeforbud.

Det er en 100 % enig bestyrelse der har i samarbejde med Hos Anders har taget dette tiltag. Forbuddet udsprang af vi alt for tit hørte at ” Vi kommer ikke i Århus Jazzklub så længe der ryges ” fra musikere lød der ” Det er ikke til at holde ud at spille i Århus Jazzklub. Man er syg og dårlig, flere dage efter man har spillet her ” Vi er af den opfattelse i bestyrelsen. ” Vi er her for at få socialt samvær og høre glad jazz – det af få nogle gode timer sådan en jazz lørdag. Det skulle jo gerne gælde alle vores jazzbesøgende. Rygere kan stadig høre glad jazz – men må bare gå udenfor engang i mellem for at trække frisk luft.

Håber alle tager godt i mod dette tiltag med et lille smil. ” Jazzklubbens formålsparagraf er jo at udbrede jazz til alle.

Så er det jo nok også bare et spørgsmål om tid. Før rygeloven bliver fulgt op fra myndighedernes side, er vi ikke bare på forkant?

En stor tak skal lyde til personalet ” Hos Anders ” der altid tager glad mod os og giver en god behandling.

Ligeledes skal der takkes for det store arbejde – Dørudvalget og senior konsulenten udføre.

Generalforsamlingens – referent, ordstyrer og sekeratær, takkes.

Der skal lyde et rigtigt stort tak til bestyrelsen. Alle i bestyrelsen yder et kæmpe stort stykke arbejde. Vi har det utroligt dejligt sammen i bestyrelsen, en god sammensætning af personer, der dækker arbejdet bredt ind. Måske kan man engang i mellem savne store livlige diskussioner? Det har vi ikke, vi er meget enige

op den måde vi kører jazzklubben på. Snakker bare i en god tone, ånd – så får vi tingene på plads.

Vi vil fortsat fremad arbejde på at jazzklubben får mange gode jazzår. Vi vil på en og samme tid bevare det vi har nu, men vil også skabe fornyelse- arbejde på at vi får orkestrere ned i klubben som vi ikke har hørt om, vi ved at der er mange ude i det ganske land – der spiller fantastisk musik.

En stor tak skal også lyde til Tenna og Jan der af personlige årsager måtte forlade bestyrelsen

Fremtiden for Århus Jazzklub ser lovende ud når vi alle er ambassadør for klubben. Vi skal pleje og passe det unikke jazzmiljø Århus Jazzklub har skabt.

Med vi skal have lidt hjælp fra os selv, vi der er tilstede her i dag, sponsorer, annoncør, donorerne til julefrokosten, Hos Anders, Århus Kommune og Statens Kunstråd samt medierne.

Det sidste ord skal være . ” det er svært at holde humøret nede Århus Jazzklub spiller glad jazz.” TAK for ordet.